

Konzert – Jugend- und Aktivkapelle des Musikvereins Mägerkingen reißen ihr Publikum mit. Live-Mitschnitt auf CD

Rhythmen von Afrika bis Rock 27.01.14

VON ANN-KATHRIN HOMOLKA

TROCHTELFINGEN-MÄGERKINGEN.

Rote Bäckchen und zitternde Hände verriet es: Ein bisschen aufgeregt waren die Musiker der Jugendkapelle Mägerkingen vor ihrem Auftritt schon. Kein Wunder, spielten sie doch das erste Mal seit der Umstrukturierung im Sommer beim alljährlichen Konzert des Musikvereins Mägerkingen vor gespanntem Publikum in der gut gefüllten Festhalle.

Die Sorgen der jungen Musiker waren aber unbegründet: Nachdem sie mit der »London Intrada« einen tadellosen Einstieg in das Konzert schafften, zeigte die Jugendkapelle unter anderem mit »Cloud(iu)s – der Wolkenmann« von Thimeo Kraas ihr ganzes Können. Mit Tönen, die sich, zuerst zaghaft, schließlich wie die Wolken aufbäumten und zu einem lauten Getöse wurden, beschrieben die Mägerkinger virtuos Wetterlagen wie Regen, Sturm und Sonnenschein.

Von Toto bis Traditionsmarsch

Weiter ging es im Programm mit lateinamerikanischen und afrikanischen Rhythmen, die die etwa 40 Blasmusiker interpretierten. Es gelang ihnen, die Leichtigkeit und Lebensfreude der exotischen Melodien auf das Publikum zu übertragen – manch einer wippte bei »Baby Elephant Walk« oder beim »Siya-hamba« gar mit.

Auch der vergrößerten, nun 50-köpfigen Aktivkapelle gelang es anschließend, ihr Publikum zu begeistern und mitzureißen: Mit »Scandinavia«, einer sinfoni-



Großes Orchester, große Begeisterung: Die Jugendkapelle zeigte, was Mägerkingens Musik-Nachwuchs drauf hat.

FOTO: HOMOLKA

schen Rhapsodie von Alfred Bösendorfer, nahmen die Musiker ihre Gäste mit auf eine Reise durch die Länder Nordeuropas und spielten dabei mit den Gefühlen der Zuhörer. Mit »Toto in Concert«, einem Medley aus vier bekannten Liedern der Rockband »Toto«, hielten bekannte rockige Klänge Einzug.

Aber auch mit traditionellerer Blasmusik konnte die Aktivkapelle auftrumpfen: Der Konzertmarsch »Exuberante« bildete den fulminanten Abschluss eines

gelungenen Konzerts. Die Zufriedenheit war in den Gesichtern aller Musiker unübersehbar, besonders aber strahlte die Dirigentin beider Klangkörper und musikalische Leiterin des Konzerts, Claudia Krohmer-Rebmann. Das Konzert wurde live mitgeschnitten, sodass Freunde der traditionellen und der modernen Blasmusik auch bald eine CD des Musikvereins Mägerkingen kaufen können.

Hans Sontheimer vom Blasmusikverband Neckar-Alb ehrte in diesem Rah-

men einige Mitglieder des Musikvereins Mägerkingen. So erhielten Sebastian Fink, Anne Geckeler, Julia Herrmann und Patrick Strobel das Leistungsabzeichen in Bronze, Lisa Ebinger und Lukas Lorch das selbige in Silber. Für 10 Jahre aktives Musizieren wurde Simon Bez ausgezeichnet, 20 Jahre mit dabei sind Martina Bez, Ralf Locher sowie Elisabeth Zaia. Das Ehrenzeichen in Gold mit Diamant wurde Rudi und Silke Lorch zuteil: Beide musizieren seit 40 Jahren. (GEA)